

Obiettivi:

- Riflettere sull'influenza dell'essere umano nell'ambiente in cui vive
- Comprendere il significato di rischio antropico

STEP BY STEP:

Esercizio di riscaldamento: la classe si prepara all'attività "scaldando" i 5 sensi. L'insegnante chiede di associare un odore, un sapore, un materiale, un suono e un'immagine ad una serie di parole che elencherà, come ad esempio:

Felicità, tristezza, rabbia, paura, entusiasmo

A questo punto l'insegnante divide la classe in piccoli gruppi e ad ognuno di questi viene data la seguente consegna:

Immaginate, ed in seguito disegnate, due scene:

1. *un paesaggio naturale, incontaminato e senza la presenza di esseri umani;*
2. *un luogo o un posto dove l'intervento umano, il lavoro, le macchine ecc. sono fortemente presenti.*

Poi, per ciascuna scena disegnata, associate un suono, un odore, un sapore ed una sensazione tattile particolare che vi suscita quella particolare immagine.

Suggerimenti per l'insegnante: Durante lo svolgimento dell'attività l'insegnante può mettere una musica di sottofondo o far ascoltare suoni differenti che possano stimolare l'immaginazione (il rumore dell'acqua, i suoni della città, il fruscio del vento, ecc.)

Finiti i lavori ogni gruppo mostra i propri cartelloni e le associazioni fatte.

Riflessione finale: Cosa si può notare rispetto alle associazioni fatte per l'una e l'altra scena?

L'insegnante fa notare che i rumori, gli odori possono essere creati e riferiti all'uomo – ponte verso la domanda: *in che modo la presenza dell'essere umano può rappresentare un rischio per l'ambiente?*

L'insegnante introduce quindi la definizione di **RISCHIO ANTROPICO**, ovvero quelle situazioni legate ad azioni dell'essere umano che causano problemi di sopravvivenza e danni all'ambiente. La classe è invitata a riflettere con l'aiuto dell'insegnante su questa specifica tipologia di rischio e cerca di rispondere alle seguenti domande:

1. *In che misura l'uomo può causare dei danni all'ambiente e agli altri uomini?*
2. *Quali esempi ti vengono in mente? (inquinamento, deforestazione, eccessiva cementificazione ecc.)*

Infine l'insegnante fa vedere alla classe il seguente video e colleziona dei commenti finali dalla classe: